

(Library ebook) File size: 51.Mb

Quand je serai grande, je ferai Marilyn Monroe, par Norma Jeane Baker

Thierry ZALIC



TZP
éditions

Download

Read Online

Par Thierry Zalic

*audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #140543 dans eBooksPubli le: 2014-09-06Sorti le: 2014-09-06Format: Ebook Kindle

(Library ebook) Quand je serai grande, je ferai Marilyn Monroe, par Norma Jeane Baker

Par Thierry Zalic : Quand je serai grande, je ferai Marilyn Monroe, par Norma Jeane Baker before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Quand je serai grande, je ferai Marilyn Monroe, par Norma Jeane Baker:

Description :

Prsentation de l'diteurUn jour, il me passa dans lesprit l'ide farfelue de me travestir afin d'gayer une soire. Au moment o cet autre moi-mme simaginait endosser la peau de Marilyn Monroe, il comprit que Marilyn tait dj un travesti dans le sens qu'elle surjouait le rle de la femme. Finissant des tudes de psychologie clinique, je cherchais comprendre davantage sa personnalit. Aprs avoir lu une grande partie des essais et tmoignages qui lui taient consacr, je retins les faits les plus plausibles et crivis ce livre en parlant par sa voix. Tous les vnements relats sont rigoureusement exacts.Marilyn tait une femme partage en deux. Elle vivait dans la peur d'tre rien, ou seulement la Norma Jeane de son enfance. Dans ses moments de dtresse, elle s'enduisait le visage d'une glaise maronnasse ou ne se lavait pas pendant des semaines. Elle puait. Personne ne reconnaissait cette Norma puante qu'un accompagnateur du studio emmenait dans un avion. Durant le

voyage, maquilleur, coiffeur, masseur et couturier la prenaient en charge. la sortie de l'avion, elle rayonnait moule d'un fourreau de satin et des milliers de flashes l'immortalisaient.Ce roman autobiographique, souvent drle, est surtout poignant et dramatique. J'ai essay dcrire au plus prs du style de Marilyn, sans gommer ses maladresses et ses trbuchements, afin que lon retrouve au mieux sa voix. Elle-mme disait: "j'avance en boitant et on croit que je remue les fesses."Prsentation de l'diteurUn jour, il me passa dans lesprit l'ide farfelue de me travestir afin d'gayer une soire. Au moment o cet autre moi-mme simaginait endosser la peau de Marilyn Monroe, il comprit que Marilyn tait dj un travesti dans le sens qu'elle surjouait le rle de la femme. Finissant des tudes de psychologie clinique, je cherchais comprendre davantage sa personnalit. Aprs avoir lu une grande partie des essais et tmoignages qui lui taient consacrs, je retins les faits les plus plausibles et crivis ce livre en parlant par sa voix. Tous les vnements relats sont rigoureusement exacts.Marilyn tait une femme partage en deux. Elle vivait dans la peur d'tre rien, ou seulement la Norma Jeane de son enfance. Dans ses moments de dtresse, elle s'enduisait le visage d'une glaise maronnasse ou ne se lavait pas pendant des semaines. Elle puait. Personne ne reconnaissait cette Norma puante qu'un accompagnateur du studio emmenait dans un avion. Durant le voyage, maquilleur, coiffeur, masseur et couturier la prenaient en charge. la sortie de l'avion, elle rayonnait moule d'un fourreau de satin et des milliers de flashes l'immortalisaient.Ce roman autobiographique, souvent drle, est surtout poignant et dramatique. J'ai essay dcrire au plus prs du style de Marilyn, sans gommer ses maladresses et ses trbuchements, afin que lon retrouve au mieux sa voix. Elle-mme disait: "j'avance en boitant et on croit que je remue les fesses."