

[Free pdf] File size: 17.Mb

# Le jour des morts



*Par Francisco Gerardo Hagenbeck  
audiobook / \*ebooks / Download PDF  
/ ePub / DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #83512 dans eBooksPubli le: 2013-07-17Sorti le: 2013-07-17Format: Ebook Kindle

[Free pdf] Le jour des morts

**Par Francisco Gerardo Hagenbeck :**  
**Le jour des morts** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le jour des morts:

 Download

 Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteur Cette biographie romance de l'artiste mexicaine Frida Kahlo prend comme fil d'Ariane un cahier de recettes culinaires que la peintre gardait toujours par devers elle et qui disparut mystrieusement l'heure de sa mort. Il sagit donc d'une pice imaginaire que le romancier mexicain compose, avec un plaisir vident. Chacun des 24 chapitres s'achve sur une ou plusieurs recettes. Quant la vie de Frida, elle suit dans ses proprieties la clbre biographie de H. Herrera, l'origine du film Frida. Sans la fantasmagorie, et un style qui se prte volontiers aux incursions dans la pense magique et la mythologie mexicaine, sans les multiples recettes de cuisine, ce titre pourrait tre sans surprise, car nous savons dj tout de cette vie de Frida Kahlo, et par sa belle biographie de Herrera et par le beau film qui en a t tir ; et aussi par les nombreux articles sur l'artiste

(dont celui de Vargas Llosa dans son Cahier de l'Herne). Mais voilà, on lit ce livre avec intérêt, avec plaisir, et même jubilation. Et pour les plus mordus, on court sa cuisine, ses casseroles et on se lance dans la savante et savoureuse alchimie de la hierba santa et de ses sortilges. Présentation de l'auteur Cette biographie romancée de l'artiste mexicaine Frida Kahlo prend comme fil d'Ariane un cahier de recettes culinaires que la peintre gardait toujours par devers elle et qui disparut mystérieusement l'heure de sa mort. Il s'agit donc d'une pièce imaginaire que le romancier mexicain compose, avec un plaisir évident. Chacun des 24 chapitres s'achève sur une ou plusieurs recettes. Quant à la vie de Frida, elle suit dans ses grandes lignes la célèbre biographie de H. Herrera, l'origine du film Frida. Sans la fantasmagorie, et un style qui se prête volontiers aux incursions dans la pensée magique et la mythologie mexicaine, sans les multiples recettes de cuisine, ce titre pourrait être sans surprise, car nous savons déjà tout de cette vie de Frida Kahlo, et par sa belle biographie de Herrera et par le beau film qui en a tiré ; et aussi par les nombreux articles sur l'artiste (dont celui de Vargas Llosa dans son Cahier de l'Herne). Mais voilà, on lit ce livre avec intérêt, avec plaisir, et même jubilation. Et pour les plus mordus, on court sa cuisine, ses casseroles et on se lance dans la savante et savoureuse alchimie de la hierba santa et de ses sortilges. Biographie de l'auteur Francisco G. Haghenbeck (Mexique, 1965) est écrivain et auteur de B.D., notamment de la série connue pour le gouvernement mexicain : Los 7 pecados capitales. On lui doit également les romans : El código nazi et Aliento a Muerte. Il a reçu le prix du récit court de Oaxaca ; le prix La Bisagra de Puerto Vallarta et le Prix National de Roman au Mexique pour le roman Ttago Amatgo en 2006. Martini Shoot (2011) chez Denol.