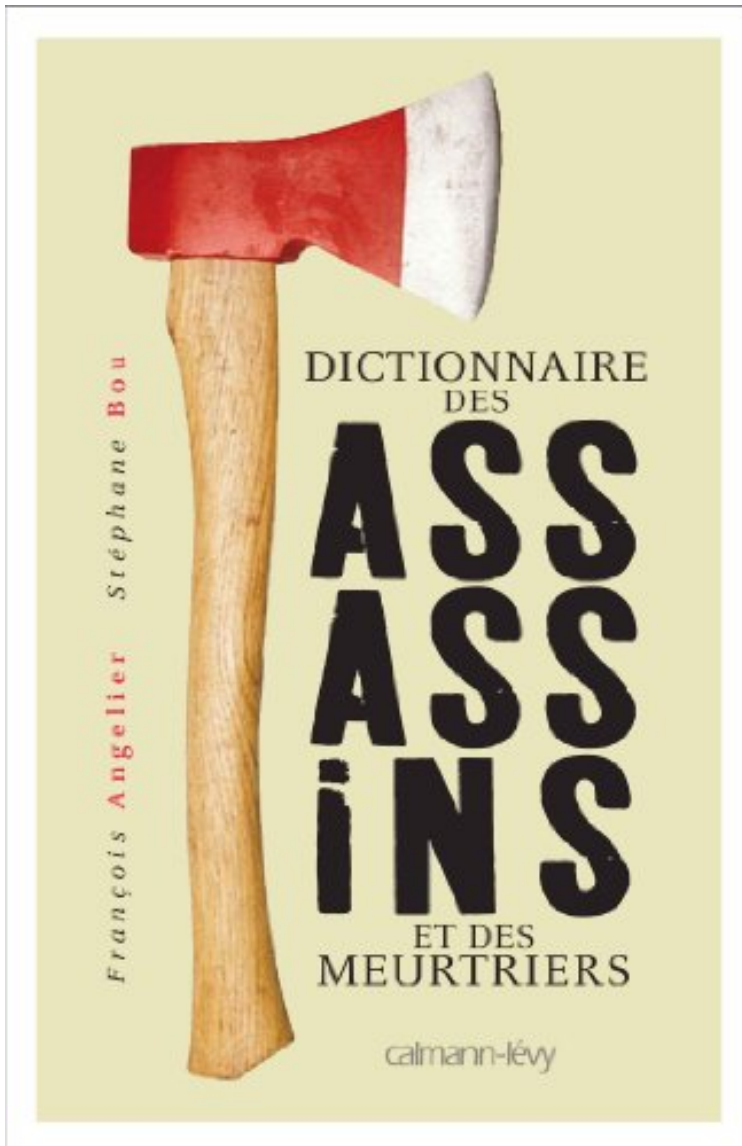


[PDF] File size: 77.Mb

Dictionnaire des assassins et des meurtriers (Sciences Humaines et Essais)



*Par François Angelier, Stéphane Bou
audiobook / *ebooks / Download PDF /
ePub / DOC*

Détails sur le produit Rang parmi les ventes
: #410533 dans eBooksPubli le: 2012-09-
19Sorti le: 2012-09-19Format: Ebook
Kindle

[PDF] Dictionnaire des assassins et des
meurtriers (Sciences Humaines et Essais)

Par François Angelier, Stéphane Bou :
Dictionnaire des assassins et des meurtriers
(Sciences Humaines et Essais) before
purchasing it in order to gauge whether or not it
would be worth my time, and all praised
Dictionnaire des assassins et des meurtriers
(Sciences Humaines et Essais):

 [Download](#)

 [Read Online](#)

Description :

Présentation de l'horreur de certains faits divers, les procès retentissants poussent régulièrement l'avant-scène des figures emblématiques d'assassins et de meurtriers. Ces visages effrayants et nigmatiques occupent un temps, avant de disparaître jamais, tout le champ de l'actualité. Certains, néanmoins, restent en mémoire car ils incarnent un mythe ou une époque, ses fantasmes et ses angoisses. Ainsi les sœurs Papin, Michel Fourniret, Charles Manson, Harris et Klebold les auteurs de la tuerie de Columbine ou Gavrilo Princip, dont le destin de meurtrier de l'archiduc François-Ferdinand est indissociable du récit de la Première Guerre

mondiale. On pourrait en dire autant de quelques grands personnages de fiction, tels que Mde, Raskolnikov, Hannibal Lecter ou M le Maudit, qui surgissent au thtre, dans les romans ou au cinma : souvent inspirs par la ralit, souvent linspirant, ils peuvent tre, au mme titre que leurs rels et historiques cousins dans la violence, des objets de stupeur et dexgses. Explorer lme humaine la trouble lumire du crime, voil ce que propose ce Dictionnaire des assassins et des meurtriers. Philosophes et historiens, crivains, journalistes et critiques y prsentent et analysent des figures mythiques et originales de meurtriers ou dassassins. Cest une grande rflexion, historique, philosophique, littraire, esthtique ou anthropologique sur le meurtre et ses reprsentations quininvite cet ouvrage. la fois dictionnaire et muse imaginaire de lhomicide, cette galerie de portraits est un bijou de littrature et d'rudition. Revue de presse "L'ouvrage ne cde toutefois pas la facilit, il cherche explorer l'me humaine la trouble lumire du crime et propose une analyse du parcours de figures mythiques et originales d'assassins, empruntes tant la ralit qu' la fiction." B. D., Lectures Prsentation de l'diteur L'horreur de certains faits divers, les procs retentissants poussent rgulirement lavant-scne des figures emblmatiques dassassins et de meurtriers. Ces visages effrayants et nigmatiques occupent un temps, avant de disparatre jamais, tout le champ de l'actualit. Certains, nanmoins, restent en mmoire car ils incarnent un mythe ou une poque, ses fantasmes et ses angoisses. Ainsi les soeurs Papin, Michel Fourniret, Charles Manson, Harris et Klebold les auteurs de la tuerie de Columbine ou Gavrilo Princip, dont le destin de meurtrier de l'archiduc Franois-Ferdinand est indissociable du rcit de la Premire Guerre mondiale. On pourrait en dire autant de quelques grands personnages de fiction, tels que Mde, Raskolnikov, Hannibal Lecter ou M le Maudit, qui surgissent au thtre, dans les romans ou au cinma : souvent inspirs par la ralit, souvent linspirant, ils peuvent tre, au mme titre que leurs rels et historiques cousins dans la violence, des objets de stupeur et dexgses. Explorer lme humaine la trouble lumire du crime, voil ce que propose ce Dictionnaire des assassins et des meurtriers. Philosophes et historiens, crivains, journalistes et critiques y prsentent et analysent des figures mythiques et originales de meurtriers ou dassassins. Cest une grande rflexion, historique, philosophique, littraire, esthtique ou anthropologique sur le meurtre et ses reprsentations quininvite cet ouvrage. la fois dictionnaire et muse imaginaire de lhomicide, cette galerie de portraits est un bijou de littrature et d'rudition.