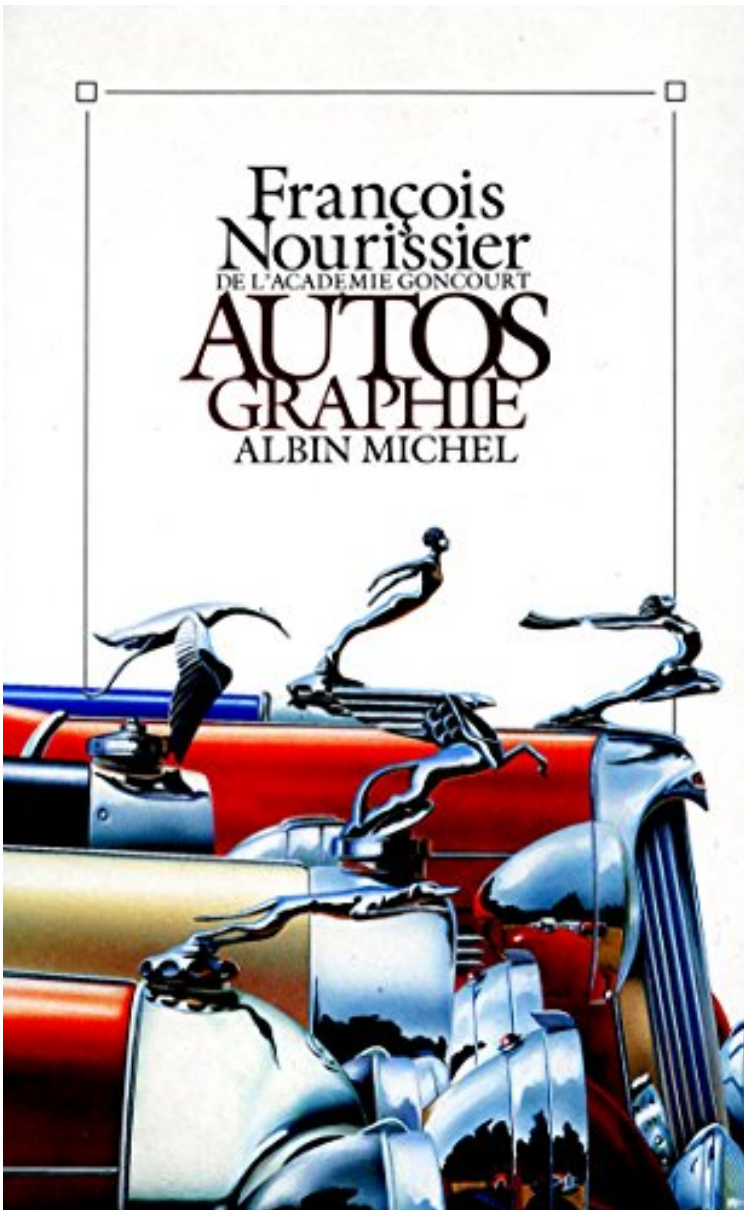


(Library ebook) File size: 16.Mb

Autos Graphie



Par François Nourissier
audiobook | *ebooks | Download PDF
| ePub | DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #833814 dans eBooksPubli
le: 2015-05-18Sorti le: 2015-05-18Format: Ebook Kindle

(Library ebook) Autos Graphie

Par François Nourissier : Autos Graphie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Autos Graphie:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurL'homme occidental passe plus de temps en voiture que dans le lit des dames.Fort de cette constatation et de cette exprience, j'ai dcid d'explorer la place qu'a prise l'automobile dans nos plaisirs, notre travail, nos glorioles, nos pulsions secrtes, nos rves. Il m'est arriv, jadis et nagure, d'analyser la prsence des animaux familiers dans ma vie, c'tait Lettre mon chien, ou mes propres souvenirs et colres, dans Un petit bourgeois et Le Muse de l'homme. Ce livre-ci n'est pas de nature si diffrente, qui passe en revue, aussi gaiement que possible, les divers aspects d'un asservissement adorable. Asservissement ? Nul, ou presque, n'y chappe. Tout humain est, a t ou sera bagnolard. (Ne s'agit-il pas aussi d'une espce (le bagne ?...)Je n'ai

rien exclu des flneries de ce livre. Ni les dream cars, ni la Deuche, ni les malotrus de la vitesse, ni les maniaques de la nnette, ni les dingues de l'accessoire. La bote automatique, la fameuse manoeuvre pointe-talon (que je confesse n'avoir jamais comprise ni pratique...), la suspension molle, le citronisme, la symbolique virile du levier de vitesse, le vroum-vroum et la conduite coule, l'auto-strada et l'Autobhan, c'est tout l'univers fantasmatique de l'automobile qu'Autos Graphie voque - sans oublier, ici et l, l'amour, l'ge et la mort, qu'on ne saurait loigner longtemps d'un tel sujet, part-il frivole. Peut-on se reclamer la fois de Paul Morand et de Roland Barthes, de L'Homme press et des Mythologies ? Je le crois, et j'espre prouver ici que la pratique opinitre et voluptueuse de la conduite automobile peut tenir lieu de sensualit, de psychanalyse et de recherche du temps perdu. Prsentation de l'diteur L'homme occidental passe plus de temps en voiture que dans le lit des dames. Fort de cette constatation et de cette exprience, j'ai dcid d'explorer la place qu'a prise l'automobile dans nos plaisirs, notre travail, nos glorioles, nos pulsions secrtes, nos rves. Il m'est arriv, jadis et naguere, d'analyser la prsence des animaux familiers dans ma vie, c'tait Lettre mon chien, ou mes propres souvenirs et colres, dans Un petit bourgeois et Le Muse de l'homme. Ce livre-ci n'est pas de nature si diffrente, qui passe en revue, aussi gaiement que possible, les divers aspects d'un asservissement adorable. Asservissement ? Nul, ou presque, n'y chappe. Tout humain est, a t ou sera bagnolard. (Ne s'agit-il pas aussi d'une espce (le baigne ?...)) Je n'ai rien exclu des flneries de ce livre. Ni les dream cars, ni la Deuche, ni les malotrus de la vitesse, ni les maniaques de la nnette, ni les dingues de l'accessoire. La bote automatique, la fameuse manoeuvre pointe-talon (que je confesse n'avoir jamais comprise ni pratique...), la suspension molle, le citronisme, la symbolique virile du levier de vitesse, le vroum-vroum et la conduite coule, l'auto-strada et l'Autobhan, c'est tout l'univers fantasmatique de l'automobile qu'Autos Graphie voque - sans oublier, ici et l, l'amour, l'ge et la mort, qu'on ne saurait loigner longtemps d'un tel sujet, part-il frivole. Peut-on se reclamer la fois de Paul Morand et de Roland Barthes, de L'Homme press et des Mythologies ? Je le crois, et j'espre prouver ici que la pratique opinitre et voluptueuse de la conduite automobile peut tenir lieu de sensualit, de psychanalyse et de recherche du temps perdu.